



Isabel Pérez Cervera

-ESTUDIOS REALIZADOS :

- Instructor Método PILATES. Academia ORTHOS
 - Título Superior de Danza en la especialidad de Coreografía y Técnicas de la Interpretación de la Danza.
 - Título Profesional de Danza, en la especialidad de:
 - . Danza Clásica. Conservatorio Superior de Música y Danza Oscar Esplá (Alicante). Curso 1.988
 - . Danza Española y Flamenco. Conservatorio Superior de Música y Danza Oscar Esplá (Alicante). Curso 1.984
 - Grado Senior en la ROYAL ACADEMY INGLESA. Curso 1.985
 - Curso de ANATOMIA aplicada al movimiento. Profesor Dº Juan Bosco Calvo (médico traumatólogo, director SANART, Fisiopilates).
 - Cursos de:
 - .Elasticidad
 - .Percepción Corporal
 - .Colocación Corporal
 - .Musculación
 - .Colocación para la Danza
 - .Anatomía aplicada a la Danza
- Impartidos por Elena Villarrojal (Profesora de Ballet Clásico)
- Curso de QUIROMASAJE. Academia CIM
 - Curso de TÉCNICO en QUIROMASAJE. Academia CIM

-TRABAJOS REALIZADOS :

-DOCENCIA:

- Profesora de Pilates,danza clásica,danza española,flamenco y reequilibrio postural en MIMULUS,centro de bienestar y crecimiento personal
- Monitora de Pilates de la Compañía de Danza Española en L'Arena di Verona (Italia). Verano 2006
- Monitora de Pilates a particulares
- Profesora de Pilates en el SAF(servicio de actividades físicas) de la Universidad Autónoma de Barcelona
- Profesora de Pilates en Sitges Verd,Aula Integral de Salut(Sitges)
- Profesora de Pilates en Espai de Salut i benestar Viveka(El Prat)
- Quiromasajista particular de diversos profesionales de la danza
- Quiromasajista de la compañía de Danza Española en L'Arena di Verona (Italia). Verano 2006
- Quiromasajista en Centro de Terapias Consuelo(El Prat)
- Quiromasajista en MIMULUS,centro de bienestar y crecimiento personal
- Academia Corrala de la Danza(Madrid).Cursos de:
 - .Correcta colocación corporal
 - .Danza Española
 - .Elasticidad
 - .Sevillanas
- Academia MªCarmen Baeza (Elx,Alacant)-1988,89 y 90
 - .Profesora de baile español y flamenco-presentación a examen
 - .Profesora de Flamenco
 - .Profesora de Sevillanas
 - .Profesora de iniciación al ballet Clásico
 - .Profesora de correcta colocación corporal
- Cursillos de Danza Española o estilizada
 - .Academia Nydia y Salvador Vives(Alicante)-1997-98-99
 - Academia Armonia(Verona,Italia)-2000-03
 - .Diversos cursillos de Flamenco

-BAILARINA PROFESIONAL desde 1.989 en Ballets como: Antología de la Zarzuela (Director José Tamayo), Antonio Gades,Ballet Andaluz (Director Mario Maya), Ballet de TVE para los Premios EMI, Ballet Arena di Verona (Director Franco Zeffirlli), Teatro Bolshoi (Moscú), Lyncon Center (New York), Opera House (Sydney), Bellas Artes (Mexico), Teatro de la Opera (Tel-Aviv), E.t.c

-Espectáculo propio creado para TURESPAÑA (Ministerio de Turismo). Giras: EEUU, Emiratos Árabes, Grecia, Japón, Corea, Rusia, Canadá, Sudamérica, Centro América, Sudáfrica, etc. Años: 1.995 a 2.000 India, 2.005 Taiwuan,Corea,Japón, 2.007

(Mas información ver currículum danza)